| ST | SALA | 08/03 | 09/03 | 10/03 |
|-----------|-------|---|--|---------------------------------------|
| 40 | | Os efeitos da instrução fonética | A questão da pronúncia | O construto de inteligibilidade à luz |
| | 307/F | explícita na produção e na | em dicionários para | de Sistemas Adaptativos |
| Coord.: | | percepção dos fricativos anteriores | aprendizes do inglês | Complexos: reflexões preliminares |
| Denise | | por hispanofalantes aprendizes do | para falantes do | Jeniffer Imaregna Alcantara de |
| Cristina | | português brasileiro | português: uma análise | Albuquerque e |
| Kluge e | | Rafael Alves de Oliveira | metalexicográfica | Ubiratã Kickhöfel Alves |
| Ubiratan | | | Paulo Roberto de Souza | |
| Kickhöfel | | A Influência da disciplina | Ramos e Félix Valentín | Coda Modification by Brazilian |
| Alves | | 'Fonologia Segmental do Inglês' na | Bugueño Miranda | Learners of English and its impact |
| | | aquisição de vogais por alunos | | on Intelligibility |
| | | brasileiros de graduação em Letras- | A produção da lateral | Rosane Silveira |
| | | Inglês | pós-vocálica na fala de | |
| | | Ronaldo Mangueira Lima Júnior | aprendizes de espanhol | Descrição acústica-perceptual das |
| | | | como língua estrangeira | codas nasais em espanhol |
| | | Instrução explícita ou treinamento | Luciene Bassols | Miguel Mateo Ruiz, |
| | | perceptual? Efeitos na percepção e | Brisolara | Giulia Nátali dos Giulia Rodrigues e |
| | | produção de padrões de VOT do | | Yesenia Verónica Ancco Almonte |
| | | inglês (L2) por brasileiros | A vocalização da lateral | |
| | | Ubiratã Kickhöfel Alves | posvocálica em francês | Inglês Brasileiro x Inglês |
| | | | Cíntia da Costa | Americano: uma abordagem |
| | | Implicações da consciência | Alcântara | dinâmica para análise de ditongos |
| | | fonológica no processo de | | Maria Lucia de Castro Gomes |
| | | aquisição de L2 | Aprendizagem do | 5 1 ~ 1/1: |
| | | Luana Anastácia Santos de Lima | português por | Padrões silábicos emergentes no |
| | | Análise de oportunidades de | imigrantes haitianos: | português brasileiro e a aquisição |
| | | • | estudo de percepção das líquidas l, r e r | de inglês língua estrangeira |
| | | aprendizagem de elementos fonético-fonológicos em manuais | Susiele Machry da Silva | Katiene Rozy Santos do Nascimento, |
| | | de espanhol e italiano como | Susiele Muchily du Silva | Thaïs Cristófaro-Silva e |
| | | línguas estrangeiras | Interfonologia das | Wilson Júnior de Araújo Carvalho |
| | | Luciana Pilatti Telles e Luciene | oclusivas alveolares do | vviison sumor de Ardajo Carvamo |
| | | Bassols Brisolara, | português brasileiro e | A percepção dos heterotônicos do |
| | | Bussols Brisolara, | do inglês língua | Espanhol por alunos brasileiros do |
| | | Práticas de ensino de pronúncia da | estrangeira | ensino médio de uma escola |
| | | língua inglesa de professores do | Clerton Luiz Felix | pública de Curitiba |
| | | centro de línguas e | Barbosa | Pollianna Milan e |
| | | interculturalidade - UFPR | 20.7000 | Denise Cristina Kluge |
| | | Camila Haus e Denise Kluge | Descrição dos erros | 3 |
| | | 3 | fonético-fonológicos da | Prosódia audiovisual de variedades |
| | | Português para estrangeiros: | aprendizagem de | entonacionais do espanhol na |
| | | Prática de entoação na aula | espanhol/LE por | tríplice fronteira |
| | | comunicativa | brasileiros | Natalia dos Santos Figueiredo e |
| | | Jessica Chagas de Almeida | Aline Vieira Bezerra | Giulia Ohana de Souza Costa |
| | | | Higino de Oliveira | |
| | | Descrição e didatização da | | As prosódias vocal e visual de |
| | | entoação em ELE: na educação | Análise Sociolinguística | emoções prototípicas do Português |
| | | básica e superior | da Produção Variável da | Brasileiro e do Francês: uma |
| | | Maristela da Silva Pinto e <i>Natacha</i> | Nasal Velar na Aquisição | análise a partir do filme Divertida |
| | | Dionísio de Souza | Fonológica de Inglês-LE | Mente |
| | | | Athany Gutierres | Vanessa Gonzaga Nunes, Albert |
| | | Políticas linguísticas na | | Rilliard e Letícia Rebollo Couto |
| | | interfonologia do Espanhol como | Aquisição da regra de | |
| | | língua não-materna | nasalização do | |
| | | Davidson Martins Viana Alves | português por falantes | |
| | | | nativos de inglês | |
| | | | Carina Fragoz | |